

# Мягкая игрушка «Домовенок»



Творческая работа дипломанта II степени III (областного) этапа  
Всеукраинской олимпиады по трудовому обучению 2008 года,  
ученицы 10А класса общеобразовательной школы I-III ступеней №1  
города Снежное Донецкой области  
**Соловьевой Екатерины**

Учитель: **Соловьева Л.Н.**,  
специалист высшей квалификационной категории,  
учитель трудового обучения ОШ I-III ст.№1.

Снежное, 2008.

Когда-то давно, еще в детстве, я считала, что домовые действительно живут рядом с нами, выходя из своих тайников только ночью. Или днем, когда их никто не видит. Бабушка, теряя какую-нибудь вещь, обычно говорила: "Домовой утащил." Среди моих подружек существовало поверье, что домовые живут либо на шестом, либо на последнем этаже дома. Теперь уже и не знаю, кто это придумал, но мы в это верили.

Интересно, наверное, жить в мире, где тебя окружают невидимые соседи. Дома - домовые, в лесу - лешие и кикиморы, в речке - водяные и русалки. Окружающее постепенно теряет реальность и превращается в легенду. Немножко страшно, зато не скучно.

В отличие от водяных, чертей, леших, русалок и других сверхъестественных существ (в которых издревле верили наши предки-славяне), домовой – хотя и «нечисть», но не злая. Только пошалить-пошутить любит иногда. Ведь домовой – дух и хранитель домашнего очага, уюта и дружного «лада», удачи в семье, душа дома, покровитель строения и живущих в нем людей.

По нраву он - вечный хлопотун, ворчливый, но заботливый и добрый. Люди старались поддерживать с Домовым добрые отношения, заботиться о нем как о почетном госте, и тогда он помогал содержать дом в порядке и предупреждал о грозящем несчастье. Переезжая из дома в дом, Домового всегда с помощью заговора приглашали переехать вместе с семьей. Живущий рядом с человеком Домовой - самый добрый из "малых" божеств.

Игрушка Домовенок изготовлена из текстильных материалов, шерстяной пряжи, трикотажного полотна и нетканых материалов. Для оформления лица использованы пластмассовые пуговицы. Игрушка изготовлена с использованием машинных (стачной, шов вподгибку с

открытым срезом, шов в подгибку с закрытым срезом) и ручных швов (назад иголка, потайной).

Технология изготовления: Производим раскрой деталей согласно выкройке (см. приложение). Соединяем с помощью ручных швов детали туловища, пришиваем детали рук.

Туловище игрушки с пришитыми руками наполняем синтипоном. Отдельно к ножкам прошиваем сапожки.

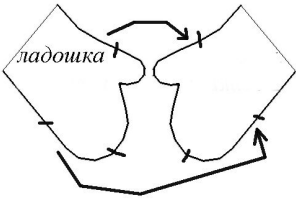
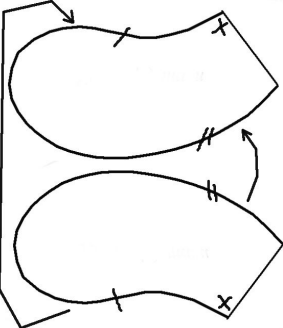
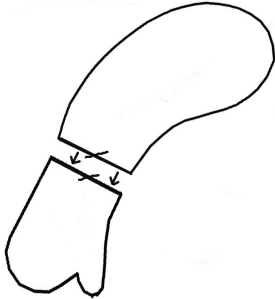
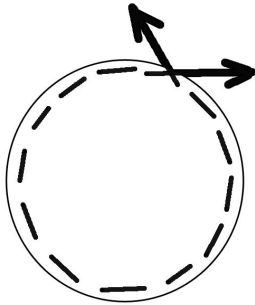
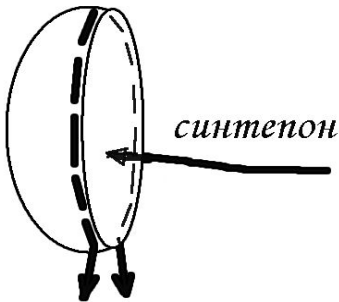
Голова состоит из 2 деталей, соединяемых ручными швами. Сначала изготавливаем лицо: заготовку в форме круга собираем на нитку, прометанную вдоль окружности, чтобы получить форму полусферы, затем набиваем полученную заготовку синтипоном и придаем форму лица - пришиваем носик, вышиваем рот, из пуговиц делаем глаза. После этого пришиваем затылочную часть, изготовленную аналогично в форме полусферы, которую также набиваем синтипоном. Волосы из шерстяной пряжи пришиваем в несколько рядов.

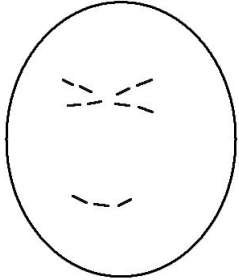
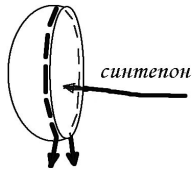
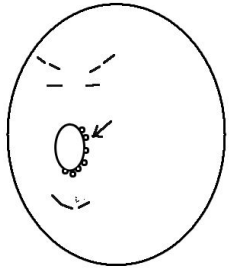
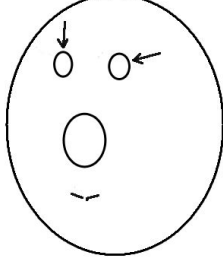
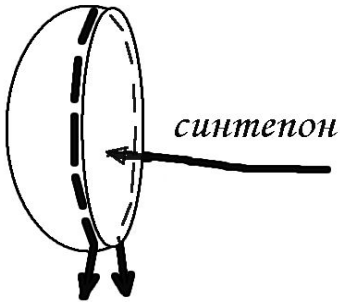
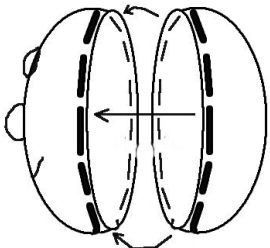
Отдельно кроим детали одежды и соединяем их с помощью машинных швов. К рубашке пришиваем заплатку. Пояс вяжем крючком.

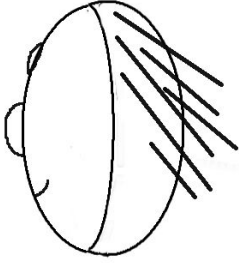
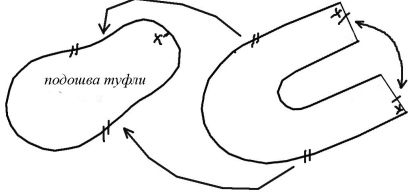
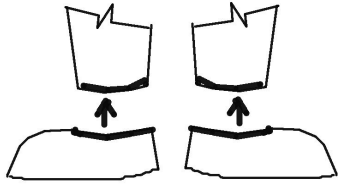
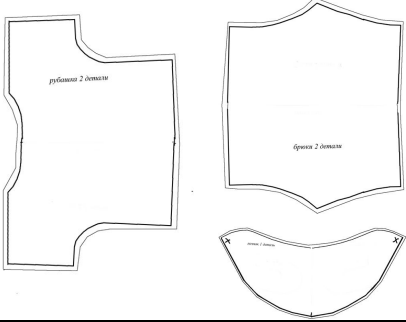
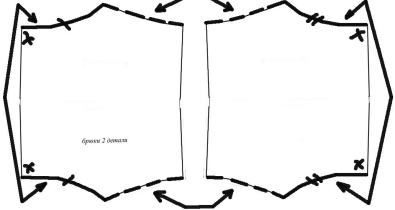
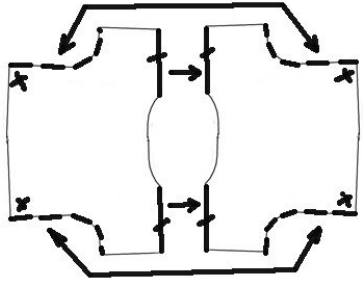
Особенностью данной игрушки является то, что она, выполненная вручную с теплотой и любовью, может служить оберегом жилища, так как Домовенок – дух и хранитель домашнего очага.

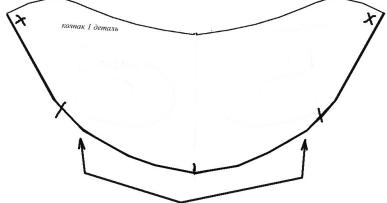
## Технологическая карта изготовления мягкой игрушки «Домовенок»

№	операция	эскиз
I.	<p>Раскрой деталей туловища.</p> <p>1. Выкроить детали туловища по выкройке с учетом припусков на швы</p>	
II.	<p>Сборка туловища.</p> <p>2. Сборка туловища с помощью шва «назад игла» или на швейной машине.</p> <p>2.1. Зашить вытачку на передней детали.</p>	
	<p>2.2. Соединить детали задней части туловища.</p>	
	<p>2.3. Соединить между собой детали передней и задней части туловища</p>	

<p>3. Сборка деталей рук.</p> <p>3.1. Соединить между собой детали кистей рук и наполнить их синтепоном.</p>	
<p>3.2. Собрать детали предплечья.</p>	
<p>3.3. Соединить детали руки и наполнить синтепоном.</p>	
<p>3.4. Соединить детали рук и туловища.</p>	
<p>4. Сборка деталей головы.</p> <p>4.1. Заготовку собирать на нитку вдоль кромки.</p>	
<p>4.2. Набить заготовку синтепоном, придавая форму полусферы.</p>	

<p>4.3. Стежками сформировать морщинки, губы, разрез глаз.</p>	
<p>4.4. Собрать на нитку вдоль края заготовку для носа и наполнить ее синтепоном.</p>	
<p>4.5. Прикрепить нос к лицу потайными стежками.</p>	
<p>4.6. Прикрепить пуговицы в разрезы глаз.</p>	
<p>4.7. Собрать на нитку вдоль края 2 заготовку головы, наполнить ее синтепоном, придавая форму полусферы.</p>	
<p>4.8. Соединить части головы потайным швом.</p>	

	<p>4.9. Заготовить из шерстяной пряжи волосы и прикрепить их швом «Назад игла» к заготовке головы в затылочной части.</p>	
	<p>5. Сборка туфель. 5.1. Соединить между собой детали туфли.</p>	
	<p>5.2. Соединить туфли с туловищем.</p>	
	<p>6. Окончательная сборка туловища. 6.1. Наполнить детали туловища и туфель синтепоном.</p>	
<p>III.</p>	<p>Изготовление одежды. 7. Раскрой и изготовление одежды. 7.1. Раскроить детали одежды по выкройке с учетом припусков.</p>	
	<p>7.2. Соединить детали брюк, верх оформить резинкой, нижние срезы обработать швом «вподгибку с закрытым срезом»</p>	
	<p>7.3. Соединить детали рубашки, обработать горловины рукавов швом «вподгибку с закрытым срезом», низ рубашки оформить бахромой</p>	
	<p>7.4. Пришить декоративную латку.</p>	

	7.5. Связать пояс крючком из шнура.	
	7.6. Изготовить колпак.	
IV.	<p>Сборка.</p> <p>8. Окончательная сборка куклы.</p> <p>8.1. Одеть рубашку и брюки на туловище.</p> <p>8.2. Опоясать декоративным поясом.</p> <p>8.3. Соединить голову и туловище потайным швом.</p> <p>8.4. Прикрепить колпак.</p>	





**Выкройки мягкой грушки Домовенок.**

*Выкройка головы - круг  $D=180\text{мм.}$  - 2 шт.*

*Выкройка носа -  
круг  $D=30\text{мм.}$  - 1 шт.*

